

# 平成30年度長野県信濃美術館移動展 作品目録

会期：平成31年2月7日(木)～2月19日(火) 会場：長野県飯田創造館

No.	作者名	作品名	制作年	技法材質	サイズ(cm)
<b>信州を代表する芸術家</b>					
1	ひした しょうそう 菱田 春草	ほきぎゅう 牧牛	1893頃	紙本彩色	51.6×83.4
2	きくち けいげつ 菊池 契月	さなえ 早苗	1934	紙本彩色	172.0×77.0
3	みやさか まさる 宮坂 勝	こほん なみき しんしゅうきさき 湖畔の並樹(信州木崎湖)	1943	油彩、カンヴァス	91.1×116.6
4	こやま けいぞう 小山 敬三	あさやま かぜ 浅間山・風	1967	油彩、カンヴァス	53.7×64.8
5	すずま けいいち 須山 計一	ろうどうしや 労働者	1930	油彩、カンヴァス	116.7×91.0
6	いけだ ますお 池田 満寿夫	はんぶん マリリンの半分	1968	リトグラフ、紙	74.5×57.0
<b>日本アルプスの四季</b>					
7	あだち げんいちろう 足立 源一郎	はる ほたか とうこうとうげ 春の穂高(徳本峠にて)	1973	油彩、カンヴァス	65.2×80.3
8	あだち しんいちろう 足立 真一郎	しょか つかいけしぜんえん 初夏の柵池自然園	1980	油彩、カンヴァス	60.6×72.7
9	こばやし わさく 小林 和作	あきやま きた さんちゅう 秋山(北アルプス山中)	1964	油彩、カンヴァス	65.1×100.0
10	そみや いちねん 曾宮 一念	かまなしにゅうがき 釜無入笠	1957	油彩、カンヴァス	65.1×80.3
<b>山々の合間には</b>					
11	なかむら たけじ 中村 琢二	なかせんどう きそ 中仙道(木曾)	1966	油彩、カンヴァス	116.5×91.0
12	ふわ あきら 不破 章	きそじ しゅくば みどの 木曾路の宿場(三留野)	1968	水彩、紙	77.5×112.5
13	かわせ ばすい 川瀬 巴水	きそ すはら 木曾の須原	1925	木版、紙	20.8×28.5
14	ふしもと とういちりょう 藤本 東一良	いな はる 伊那の春	1979	油彩、カンヴァス	90.9×116.7
15	すずき しんたろう 鈴木 信太郎	しろかはこ 白樺湖	1962	油彩、カンヴァス	80.3×116.5
16	あさかべ じん 刑部 人	ちくまがわちやうかんず 千曲川鳥瞰図	1970	油彩、カンヴァス	80.5×100.0
17	なかむら けんいち 中村 研一	きょうか 杏花	1935	油彩、カンヴァス	45.5×53.0
<b>文化財のある町</b>					
18	やさき しげのぶ 矢崎 重信	しなの こども げんが すわじんじや 『信濃の子供』原画 2 諏訪神社	1943	水彩、紙	28.5×38.5
19	やさき しげのぶ 矢崎 重信	しなの こども げんが ぼんぼん 『信濃の子供』原画 14 盆々	1943	水彩、紙	28.5×38.5
20	やさき しげのぶ 矢崎 重信	しなの こども げんが せんこうじ ほと 『信濃の子供』原画 16 善光寺と鳩	1943	水彩、紙	28.5×38.5
21	やさき しげのぶ 矢崎 重信	しなの こども げんが うえたじょう むぎふ 『信濃の子供』原画 24 上田城と麦踏み	1943	水彩、紙	28.5×38.5
<b>くらしと動物たち</b>					
22	こやま しゅうじ 小山 周次	りんご はな うしこや 林檎の花と牛小屋	1957	水彩、紙	56.2×75.5
23	ふわ あきら 不破 章	しなのしよか うえた おおくぼ 信濃初夏(上田大久保)	1969	水彩、紙	49.0×65.2
24	きくち かずお 菊池 一雄	ねこ 猫	1946	テラコッタ	24×14.5×12.8
25	きくち かずお 菊池 一雄	うさぎ 兎	1946	テラコッタ	12.8×12.0×24.2
26	いけだ ますお 池田 満寿夫	いのしし 亥	1995	リトグラフ	50.8×40.0
27	いけだ ますお 池田 満寿夫	いぬ 戌	1994	リトグラフ	52.6×41.9