



森村泰昌<肖像(ヴァン・ゴッホ)>1985年 高松市美術館蔵

キミはこの謎がとけるか？

# ドリック・アートの世界

2010年9月11日[土]—10月24日[日]

開館時間=9:00—17:00 (入館は16:30まで)

休館日=毎週水曜日

観覧料=大人800(700)円/大学生600(500)円

東山魁夷館との共通料金=大人1200円、大学生800円

※( )内は20名以上の団体料金

※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者福祉手帳をお持ちの方は、観覧料が免除されます。

高校生  
以下  
無料

主催=長野県、長野県信濃美術館、読売新聞社、美術館連絡協議会

共催=長野県教育委員会 協賛=ライオン、清水建設、大日本印刷 協力=高松市美術館

後援=長野市、長野市教育委員会、長野商工会議所、(財)ながの観光コンベンションビューロー、善光寺、長野県芸術文化協会、財団法人八十二文化財団、長野県美術教育研究会、SBC信越放送、NBS長野放送、TSBテレビ信州、abn長野朝日放送、INC長野ケーブルテレビ、FM長野、FMぜんこうじ、JR東日本 長野支社

## 長野県信濃美術館

〒380-0801 長野市箱清水1-4-4(善光寺東隣・城山公園内) TEL.026-232-0052 FAX026-232-0050



福田美蘭「ゼフィロスから見たクロリスとフローラと三女神」  
1992年 高松市美術館蔵



上田薫「スプーンのゼリー-B」1974年 高松市美術館蔵



高松次郎「影No. 294」1970年 高松市美術館蔵



小本章「Seeing 85-23」1985年 ふくやま美術館蔵



名和晃平「PixCell [LEGO-F1 (Ferrari) #1]」  
2008年 高松市美術館蔵

# トリック・アートの世界

人間は視覚から得る情報に多くを頼っています。特に美術館では、見ることを意識してつくられた作品が展示されます。でも、もしそれがすべて錯覚だったとしたら・・・？この展覧会では、こうした人間の本質に着目し、多くの作家が取り組んできた作品を「トリック・アート」として紹介します。ユニークな仕掛けを解きながら、騙される楽しさをご堪能ください。

<イベント> 詳細は美術館までお問い合わせ下さい。

お気に入りの写真で風車万華鏡をつくってみよう。

**視覚の不思議 — 撮った写真で万華鏡をつくろう (要申込) 9/25 [土] 13:30-15:30**

●講師: ヒサヨシ氏 ●対象: 小学校3年生以下は保護者同伴 ●人数: 先着20人 ●費用: 無料 ●場所: 信濃美術館3階 講堂、館外での活動もあります。(雨天決行) ●申込: 電話による事前申込必要 9/10(金)までに美術館にお電話ください。

参加者各自の思い出の写真と自然をつないで不思議な世界をつくってみよう。

**視覚の不思議 — 自然を使ってコラージュしよう (要申込) 10/2 [土] 10:00-15:00**

●講師: 小本章氏(本展出品作家) ●対象: 小学校5年生以上 ●人数: 先着25人 ●費用: 無料 ●場所: 信濃美術館3階 講堂、館外での活動もあります。(雨天決行) ●申込: 電話による事前申込必要 9/24(金)までに美術館にお電話ください。

※両イベントとも、持ち物はお申込後にFAXまたは郵送でご連絡します。

※両イベントとも、人数に限りがありますので、早めに締め切る場合がございます。ご了承下さい。

**謎ときツアー 学芸員と一緒にトリック・アートの謎をとこう**

●会期中毎週土曜日(9/25、10/2を除く) 13:30~ ●申込: 不要 ●費用: 無料 ただし観覧料は必要

子ども向けワークシート「トリック★アートのふしぎな世界へようこそ」配布中

会期中ご希望の方に、子どもにもわかりやすい解説を盛り込んだ印刷物を無料でお配りしています。受付でお声掛けください。

**長野県信濃美術館** <http://www.npsam.com>

〒380-0801 長野市箱清水1-4-4(善光寺東隣 城山公園内) TEL.026-232-0052 FAX.026-232-0050

●公共交通機関でお越しの場合 JR長野駅・善光寺口バス乗場①から川中島バス[11]・[16]・[17]で「善光寺北」下車(所要時間約15分)、バス進行方向の城山公園奥。

●お車でのご越しの場合 上信越自動車道「長野I.C.」または「須坂長野東I.C.」から、善光寺を目標に約30分。

※東山魁夷館駐車場もご利用いただけます。 ※車いす・ベビーカー等をご使用の方は、東山魁夷館駐車場及び東山魁夷館入口をご利用いただくとスムーズに入館できます。



無料駐車場  
140台